

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Голубинская средняя общеобразовательная школа»
с.Голубино Новооскольского района Белгородской области

«Согласовано»

Руководитель ММО
учителей начальных классов
МБОУ «СОШ № 3
г.Новый Оскол
Белгородской области»
Холова М.А.
Протокол №
от « » июня 2014 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Голубинская СОШ»
Кривомазова Л.Н.
« 24 » июня 2014 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ «Голубинская СОШ»
Терехова Е.Н.
Приказ № 128
от « 26 » августа 2014 г.



Рабочая программа
по технологии
на уровень начального общего образования

Составили:
Ведерникова А.В
Ковалева Л.А
Моисеенко Л.В
Попова Т.Н

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для уровня начального общего образования составлена с учетом следующих документов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег.№17785).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2012г. №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- Приказа департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области «Об утверждении положения по рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения» от 23 марта 2010г № 819;
 - Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Голубинская средняя общеобразовательная школа», рассмотренного на заседании педсовета от 23.06.2014г №13 принятого Управляющим советом от 23.06.2014г №3, утвержденного приказом директора от 23.06.2014г №121
 - Учебного плана МБОУ «Голубинская СОШ», утвержденного приказом директора от 23.06.2014г. г. № 118;
 - Календарного учебного графика МБОУ «Голубинская СОШ», утвержденного приказом директора от 23.06..2014 г. № 120.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Технология». Авторы: Роговцева Н.И., Анащенко С.В., (Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, Москва. – Просвещение, 2011 г.), в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Учебный курс «Технология» для уровня начального общего образования обеспечен УМК «Школа России»

1. Сборник рабочих программ. «Школа России». 1-4 класс. – М: Просвещение, 2011
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. – М: Просвещение, 2011 г.
3. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2013г
4. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 2 класс. М.: Просвещение, 2012.
5. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: Просвещение, 2013.
6. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 3 класс. М.: Просвещение, 2013.
7. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 3 класс. М.: Просвещение, 2013.
8. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенко «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 4 класс. М.: Просвещение, 2014.
9. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 4 класс. М.: Просвещение, 2014.

Общая характеристика учебного предмета

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоение трудовых умений и навыков, осмысление технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности;
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе бучения работе с технологической документацией, строго соблюдения технологии изготовления изделий, освоение приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.
- Теоретической основой данной программы являются:
- системно – деятельностный подход – обучение на основе реализации теории деятельности;
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе, в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

В программе курса «Технология» выделяются четыре раздела, каждый из которых соответствует целям обучения: «Человек и земля», «Человек и воздух», «Человек и вода», «Человек и информация».

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- осваивают проектную деятельность;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Программа курса «Технология» для уровня начального образования рассчитана на 135ч: в каждом классе – 1 ч в неделю.

1 класс – 33 ч (33 учебные недели)

2 класс – 34 ч (34 учебные недели)

3 класс – 34 ч (34 учебные недели)

4 класс - 34 ч (34 учебные недели)

Количество учебных часов соответствует учебному плану МБОУ «Голубинская СОШ» на 2014 – 2015 учебный год.

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с Примерной программой начального общего образования, авторской программой Б.М.Неменского (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1–4). – М.: Просвещение, 2011).

Рабочая программа предусматривает проведение:

Класс	Проекты	Проверочные работы	Практические работы
1	5	3	
2	4	3	4
3	4	3	9
4	2	3	4

Курс «Технология» для уровня начального общего образования обеспечен УМК «Школа России»:

1. Сборник рабочих программ. «Школа России». 1-4 класс. – М: Просвещение, 2011
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. – М: Просвещение, 2011 г.
3. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2013г
4. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 2 класс. М.: Просвещение, 2012.
5. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: Просвещение, 2013.
6. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 3 класс. М.: Просвещение, 2013.
7. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 3 класс. М.: Просвещение, 2013.
8. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенкова «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. 4 класс. М.: Просвещение, 2014.
9. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова «Технология». Рабочая тетрадь. 4 класс. М.: Просвещение, 2014.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 135 часов.

В 1 классе технология изучается в объеме 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Во 2 классе технология изучается в объеме 34 часов в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Рабочей программой предусмотрено проведение 3 проверочных работ: входная контрольная работа по материалу, изученному в 1 классе, промежуточная контрольная работа по итогам первого полугодия, итоговая контрольная работа по материалу, изученному во 2 классе.

В 3 классе технология изучается в объеме 34 часов из расчета 1 учебный час в неделю. Рабочей программой предусмотрено проведение 3 проверочных работ: входная контрольная работа по материалу, изученному во 2 классе, промежуточная контрольная работа по итогам первого полугодия, итоговая контрольная работа по материалу, изученному в 3 классе.

В 4 классе технология изучается в объеме 34 часов из расчета 1 учебный час в неделю. Рабочей программой предусмотрено проведение 3 проверочных работ: входная контрольная работа по материалу, изученному в 3 классе, промежуточная контрольная работа по итогам первого полугодия, итоговая контрольная работа по материалу, изученному в 3 классе.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

1. Так как авторской программой не предусмотрен входной контроль, то в рабочей программе отводится час на входной контроль за счет объединения тем:

1 класс – Для проведения промежуточной контрольной работы отводится час в разделе «Человек и Земля» за счет объединения уроков №16 и № 17. Для проведения итоговой контрольной работы отводится час в разделе «Человек и воздух» за счет объединения уроков № 29 и № 30.

2 класс – В рабочей программе отводится дополнительно час на входной контроль за счет объединения тем в разделе «Земля и человек» уроков № 3 и № 4 по теме «Посуда»:

2. на промежуточный контроль отводится дополнительно час за счет объединения тем в разделе «Земля и человек» уроков №13 и № 14 по теме «Домашние животные и птицы»;

3. на итоговый контроль отводится дополнительно час за счет объединения тем в разделе «Человек и информация» уроков № 32 и № 33 по теме «Поиск информации в интернете».

3 класс – В рабочей программе отводится дополнительно час на входной контроль за счет объединения тем в разделе «Человек и земля» уроков № 2 и № 3 по теме «Архитектура»: и «Городские постройки»; на промежуточный контроль отводится дополнительно час за счет объединения тем в разделе «Человек и земля» уроков №13 и № 14 по теме «Кафе» и «Фруктовый завтрак»

на итоговый контроль отводится дополнительно час за счет объединения тем в разделе «Человек и информация» уроков № 30 и № 31.

4 класс – В рабочей программе отводится дополнительно час на входной контроль за счет объединения тем в разделе «Земля и Человек» уроков № 2 и № 3 по теме «Вагоностроительный завод». «Кузов вагона. Пассажирский вагон»; на промежуточный контроль отводится час в разделе «Человек и земля»; на итоговый контроль отводится дополнительно час за счет объединения тем в разделе «Человек и информация» уроков № 32 и № 33 по теме «Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».

Таким образом, программный материал будет освоен за счет уплотнения.

В рабочей программе по технологии используются цифровые образовательные ресурсы.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Формами организации учебного занятия при системно – деятельностном подходе являются: урок первичного предъявления новых знаний, урок формирования первоначальных предметных умений, урок применения предметных умений, урок обобщения и систематизации, урок повторения, контрольный урок, коррекционный урок, комбинированный урок, учебная экскурсия, урок решения практических и проектных задач.

Формами организации учебного процесса при системно – деятельностном подходе являются:

- парные, групповая работа на уроке, групповые творческие задания;
- индивидуальные: индивидуально – дифференцированная работа, работа с литературой, электронными источниками информации, письменные упражнения.

Методы обучения: проблемно – диалогические, частично – поисковые, поисковые, исследовательские, эвристические.

При организации учебных занятий по технологии в 1 классе при системно – деятельностном подходе предполагается ориентация на личностные, метапредметные и предметные УУД.

Внедрение системно – деятельностного подхода позволяет развивать творческий потенциал школьников, направленный на формирование личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся предусматривает проведение текущего контроля - устный (индивидуальный и фронтальный опрос, собеседование) и письменный (письменные ответы на вопросы, работа с дидактическим материалом, выполнение тестовых заданий).

Системно – деятельностный подход ориентирует на достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование желания выполнять учебные действия;

Метапредметные результаты:

- выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя;
- поиск и выделение необходимой информации для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками–определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование умения работать в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы
- осознание целостности окружающего мира для личного развития;
- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно – следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета

Содержание курса «Технология» представлено следующими разделами:

«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Особенности изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Творческая и проектная деятельность. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеурочной деятельности. Освоение навыков самообслуживания.

«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Общее представление о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Инструменты и их приспособления для обработки материалов, соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технической документации. Умение заполнять технологическую карту.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

«Конструирование и моделирование»

Общее представление о конструировании изделий. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

«Практика работы на компьютере»

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера.

Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.

Работа с простыми информационными объектами: преобразование, создание, сохранение, удаление.

1 КЛАСС

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Давайте познакомимся	3	3
2	Человек и земля	21	21
3	Человек и вода	3	3
4	Человек и воздух	3	3
5	Человек и информация	3	3
всего		33	33

2 КЛАСС

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Как работать с учебником	1	1
2	Человек и земля	23	23
3	Человек и воздух	3	3
4	Человек и вода	3	3
5	Человек и информация	3	3
6	Заключительный урок	1	1
всего		34	34

3 КЛАСС

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа

1	Как работать с учебником	1	1
2	Человек и земля	21	21
3	Человек и воздух	3	3
4	Человек и вода	4	4
5	Человек и информация	5	5
всего		34	34

4 КЛАСС

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Как работать с учебником	1	1
2	Человек и земля	21	21
3	Человек и воздух	3	3
4	Человек и вода	3	3
5	Человек и информация	6	6
всего		34	34

Календарно-тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Наименование раздела и тем	Час ы учеб ного врем ени	Планов ые сроки прохож дения	Характеристика основных видов учебной деятельности	Цифровые образовательн ые ресурсы
1	<p>Давайте познакомимся (3 ч)</p> <p>Как работать с учебником.</p> <p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Я и мои друзья</p> <p>Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты</p>	1		<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (системусловных знаков)</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p>	

2	<p>Материалы и инструменты.</p> <p>Знакомство с понятиями: материалы и инструменты.</p> <p>Организация рабочего места.</p> <p>Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.</p>	1		<p>Находить и различать инструменты, материалы.</p> <p>Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнее, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия, убирать рабочее место.</p>	
3	<p>Что такое технология.</p> <p>Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.</p>	1		<p>Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Прогнозировать результат своей деятельности.</p>	
	«Человек и земля» (21 ч)				

4	<p>Природный материал.</p> <p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. (Изделие: «Аппликация из листьев»)</p>	1		<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства.</p> <p>Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый план.</p>	
---	--	---	--	--	--

<p>5</p>	<p>Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. (Изделие «Мудрая сова»)</p>	<p>1</p>		<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы работы с пластичными материалами.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов каштанов, желудей, листьев, шишек, веточек.</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p>	
<p>6</p>	<p>Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. (Изделие «Мудрая сова»)</p>	<p>1</p>		<p>Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы работы с пластичными материалами.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов каштанов, желудей, листьев, шишек, веточек.</p> <p>Осмысливать</p>	

7	<p>Растения. Использование человеком растений. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. (Изделие «Получение и сушка семян»)</p> <p>Проект «Осенний урожай» Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. (Изделие «Овощи из пластилина»)</p>	1		
8	<p>Растения. Использование человеком растений. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. (Изделие «Получение и сушка семян»)</p> <p>Проект «Осенний урожай» Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.</p>	1	<p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу. Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность.</p> <p>Анализировать план работы над изделием.</p>	<p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу. Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность.</p> <p>Анализировать план работы над изделием.</p>

<p>9-</p>	<p>Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p>	<p>1</p>		<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.</p>	
<p>10</p>	<p><i>Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»</i></p> <p>Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p>	<p>1</p>		<p>Осваивать способы работы с пластичными материалами.</p> <p>Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), режущими (ножницы)</p>	

11	<p>Насекомые.</p> <p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие: «Пчёлы и соты»</i> <i>Дикие животные</i></p>	1		<p>Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.)</p> <p>Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Оценивать качество изготовления работы</p>	
12	<p>Дикие животные.</p> <p>Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.</p> <p>Проект: «Дикие животные»</p> <p><i>Изделие: «Коллаж» Новый год</i></p>	1		<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллаж.</p> <p>Слушать собеседника.</p> <p>Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру.</p> <p>Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем.</p>	

13	<p>Новый год</p> <p>Проект «Украшаем класс к Новому году»</p> <p>Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p> <p><i>Изделие: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно» Домашние животные</i></p>	1		<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя.</p> <p>Слушать собеседника.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой.</p> <p>Создавать собственное изделие.</p> <p>Оформлять класс.</p>	
14	<p>Домашние животные</p> <p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие: «Котенок» Такие разные дома</i></p>	1		<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.</p> <p>Анализировать форму и цвет реальных объектов.</p> <p>Определять и использовать приемы работы с пластилином.</p>	

15	<p>Такие разные дома</p> <p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке.</p> <p>Практическая работа по определению свойства гофрированного картона.</p> <p>Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятие: макет, гофрированный картон.</p> <p><i>Изделие: «Домик из веток»</i></p>	1		<p>Исследовать наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов.</p> <p>Составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.</p> <p>Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p>	
----	--	---	--	---	--

16-	<p>Входная контрольная работа</p> <p>Посуда Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. Проект: «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. <i>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</i></p>	1		<p>Использовать умения работать над проектом.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение.</p> <p>Осваивать правила поведения за столом.</p>	
17				<p>Использовать умения работать над проектом.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение.</p> <p>Осваивать правила поведения за столом.</p>	
18	<p>Свет в доме</p> <p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. <i>Изделие: «Торшер»</i></p>	1	17.01	<p>Исследовать наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p> <p>Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место.</p>	

19	<p>Мебель</p> <p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p><i>Изделие: «Стул»</i></p>	1	24.01	<p>Планировать и осуществлять работу на представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов.</p> <p>Использовать способы работы с бумагой.</p> <p>Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры.</p> <p>Составлять рассказ об инструментах.</p>	
----	--	---	-------	---	--

20	<p>Одежда, ткань, нитки</p> <p>Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.</p> <p>Понятия: выкройка, модель.</p> <p><i>Изделие: «Кукла из ниток»</i></p>	1	31.01	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p> <p>Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p>	
----	---	---	-------	---	--

21	<p>Учимся шить</p> <p>Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия:</i> «Строчка прямых стежков», «Строчка с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</p>	1	7.02	<p>Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделия. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц.</p> <p>Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p>	
22	<p>Учимся шить</p> <p>Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия:</i> «Строчка прямых стежков», «Строчка с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</p>	1	14.02	<p>Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделия. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц.</p> <p>Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p>	
23	<p>Учимся шить</p> <p>Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия:</i> «Строчка прямых стежков», «Строчка с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</p>	1	28.02	<p>Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделия. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц.</p> <p>Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p>	

24	<p>Передвижение по земле</p> <p>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.</p> <p><i>Изделие: «Тачки»</i></p>	1	7.03	<p>Осваивать приемы работы с конструктором.</p> <p>Конструировать изделие на основе предложенного плана.</p> <p>Осваивать разные виды соединений деталей.</p> <p>Планировать и осуществлять работу.</p>	
	Человек и вода (3 ч)				

25	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений</p> <p>Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями.</p> <p>Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.</p> <p>Понятие: рассада.</p> <p>Изделие: <i>«Проращивание семян»</i></p>	1	14.03	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении на земле, использование воды человеком.</p> <p>Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать, наблюдать. Осваивать правила ухода за комнатными растениями</p>	
----	--	---	-------	---	--

26	<p>Питьевая вода</p> <p>Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p>Изделие: «Колодец»</p>	1		<p>Отбирать материалы, инструменты.</p> <p>Конструировать макет колодца.</p> <p>Использовать различные виды материалов.</p>	
----	--	---	--	--	--

27	<p>Передвижение по воде Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.</p> <p>Проект: «Речной флот» Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.</p> <p>Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p> <p>Понятие: оригами.</p> <p>Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	1		<p>Конструировать макет плота, осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами.</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу.</p> <p>Осваивать приемы техники оригами.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную деятельность.</p>	
	Человек и воздух (3 ч)				

28	<p>Использование ветра</p> <p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер. <i>Изделие: «Вертушка»</i></p>	1		<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности, при изготовлении вертушки.</p> <p>Выполнять оформление изделия по собственному плану.</p>	
29	<p>Итоговая контрольная работа</p>	1		<p>Оценка знаний, полученных на уроках технологии</p>	

30	<p>Полеты птиц</p> <p>Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». <i>Изделие: «Попугай»</i></p> <p>Полеты человека</p> <p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолета и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат. <i>Изделия: «Самолет», «Парашют»</i></p>	1		<p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов.</p> <p>Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности.</p> <p>Проводить эксперимент.</p>	
----	---	---	--	---	--

31	<p>Способы общения</p> <p>Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»</i></p>	1		<p>Осуществлять поиск информации.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом (глиной)</p> <p>Самостоятельно анализировать образец.</p> <p>Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты.</p>	
32	<p>Важные телефонные номера. Правила движения</p> <p>Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. <i>Изделие: «Важные телефонные номера»</i></p>	1		<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации.</p> <p>Ориентироваться в дорожных знаках</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы. Рисовать простой план местности, размечать на нем дорожные знаки, определять маршрут.</p>	

33	<p>Компьютер</p> <p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. <i>Понятие: компьютер, Интернет</i></p>	1	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>	
----	--	---	---	--

Календарно – тематическое планирование для 2 класса

№ п/п	Наименование раздела и тем. Содержание	Часы Учебного времени	Плановые сроки прохождения	Характеристика основной деятельности ученика	Цифровые образовательные ресурсы
I	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	I			
1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Рубрика «Вопросы юного технолога»	1		Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности.	
II	Человек и земля	23			
2	Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений и оформление записей происходящих изменений. Понятие: садовод, овощевод. Практическая работа: «Выращивание лука»	1		Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.	
3	Входной контроль по материалам изученным в 1 классе	1		Проверить знания учащихся, полученные в первом классе	
4	Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Способы хранения продуктов.	1		Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.	

	<p>Плетение корзин. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. <i>Изделие «Корзина с цветами»</i> <i>Изделие «Семейка грибов на поляне».</i> Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»</p>			<p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>	
5	<p>Посуда. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с соленым тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, изготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика. <i>Изделие: «Игрушка и теста»</i></p>	1		<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>	
6	<p>Посуда. Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина.</p>	1		<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов.</p>	

	<p>Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p>			<p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>	
7	<p>Народные промыслы</p> <p>Хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.</p> <p><i>Техника папье – маше, грунтовка.</i></p> <p><i>Понятия: народно – прикладное искусство, орнамент.</i></p> <p><i>Изделие «Золотая хохлома»</i></p>	1		<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и</p>	

			<p>выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	
8	<p>Народные промыслы</p> <p>Городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.</p> <p><i>Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.</i></p> <p><i>Изделие: «Городецкая роспись»</i></p>	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно –</p>	

				прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	
9	<p>Народные промыслы Дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Работа с пластичными материалами (пластилин)</p> <p><i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i></p>	1		<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов.</p>	
10	<p>Народные промыслы Матрешка. История матрешки. Работа резчика по дереву. Способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская, полховско – майдановская, авторская.</p> <p><i>Профессия: игрушечник.</i> <i>Резчик по дереву.</i></p> <p><i>Изделие: «Матрешка»</i></p>	1		<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу</p>	

				по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	
11	<p>Народные промыслы Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.</p> <p><i>Понятия: рельеф, пейзаж</i></p> <p><i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i></p>	1		<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	
12	<p>Домашние животные и птицы Значение лошади в жизни человека. Уход за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Разметка деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Соединение деталей.</p> <p><i>Профессии: животновод, коневод, конюх.</i></p> <p><i>Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.</i></p> <p><i>Изделие: «Лошадка»</i></p>	1		<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия</p>	

				<p>скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	
13	<p>Домашние животные и птицы</p> <p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов. Приемы работы с ними. Нанесение разметки с помощью кальки.</p> <p><i>Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.</i></p> <p><i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»</i></p> <p>Домашние животные и птицы</p> <p>Проект «Деревенский двор»</p> <p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога»</p> <p><i>Изготовление объемных изделий на основе резвертки.</i></p> <p><i>Понятие: резвертка</i></p>	1		<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	
14	Промежуточная контрольная работа	1		<p>Оценить знания учащихся, полученные в пером полугодии</p>	
15	<p>Новый год</p> <p>История возникновения елочных игрушек. Традиции празднования Нового года.</p> <p>Симметричные фигуры.</p>	1		<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в</p>	

	<p>Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.</p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц»</i></p>			<p>соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>	
16	<p>Строительство.</p> <p>Особенности деревянного зодчества. Виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы.</p> <p><i>Профессия: плотник.</i></p> <p><i>Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.</i></p> <p><i>Изделия: «Изба», «Крепость»</i></p>	1		<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p>	
17	<p>В доме</p> <p>Традиции оформления русской избы. Правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление игрушки на</p>	1		<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p>	

	<p>основе помпона.</p> <p><i>Изделие «Домовой».</i></p> <p><i>Практическая работа «Наш дом»</i></p>		<p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>	
18	<p>В доме</p> <p>Проект «Убранство русской избы»</p> <p>Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.</p> <p>Печная утварь и способы ее использования. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Составление плана самостоятельной работы.</p> <p><i>Профессии: печник, истопник.</i></p> <p><i>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</i></p> <p><i>Изделие: «Русская печь»</i></p>	1	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия</p>	

				<p>по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>	
19	<p>В доме Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, коврики). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей.</p> <p><i>Понятия: переплетение, основа, уток.</i></p> <p><i>Изделие: «Коврик»</i></p>	1		<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	
20	<p>В доме Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки из картона. Завершение проекта «Убранство избы»</p> <p><i>Изделие: «Стол и скамья»</i></p>	1		<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p>	

				Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	
21	Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Виды и свойства тканей. Виды волокон. <i>Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</i> <i>Изделие: «Русская красавица»</i>	1		Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три	
22	Народный костюм. Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделий с помощью технологической карты. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. <i>Изделие: «Костюм для Вани и Ани»</i>				

			<p>нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>	
23	<p>Народный костюм.</p> <p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканым материалом. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитье.</p> <p><i>Изделие: «Кошелек»</i></p>	1	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>	

24	<p>Народный костюм. Способ изготовления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. Тамбурные стежки. <i>Понятия: «пяльцы»</i> <i>Профессии: пряжа, вышивальщица.</i> <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</i></p>	1		<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>	
III Человек и вода		3			
25	<p>Рыболовство Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». <i>Профессия: рыболов.</i> <i>Понятия: рыболовство, изонить.</i> <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i></p>	1		<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила</p>	

			<p>работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>	
26	<p>Рыболовство Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.</p> <p><i>Понятия: русалка, сирена.</i></p> <p><i>Изделие: «Аквариум»</i></p>	1	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».</p> <p>Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>	

27	Рыболовство Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. <i>Понятия: русалка, сирена</i> <i>Изделие: «Русалка»</i>	1		Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников	
IV	Человек и воздух	3			
28	Птица счастья Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. <i>Понятия: оберег, оригами.</i> <i>Изделие: «Птица счастья»</i>	1		Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	

29	<p>Использование ветра Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p><i>Понятие: мельница.</i></p> <p><i>Профессия: мельник.</i></p> <p><i>Изделие: «Ветряная мельница»</i></p>	1	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>	
30	<p>Использование ветра Флюгер и его назначение. Конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.</p> <p><i>Понятия: фольга, флюгер.</i></p> <p><i>Изделие: «Флюгер»</i></p>	1	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и</p>	

				<p>инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>	
V	Человек и информация	3			
31	<p>Книгопечатание</p> <p>История книгопечатания. Способы создания книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.</p> <p><i>Понятия: книгопечатание, книжка – ширма.</i></p> <p><i>Изделие: «Книжка – ширма»</i></p>	1		<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p> <p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих</p>	

				достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)	
32	Итоговая контрольная работа	1			
33	<p>Поиск информации в Интернете Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.</p> <p><i>Понятия:</i> компьютер, Интернет, набор текста.</p> <p><i>Практическая работа:</i> «Ищем информацию в Интернете»</p>	1		<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p>	
34	<p>Заключительный урок. Подведение итогов года. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p>	1		<p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>	

Календарно-тематическое планирование по технологии для 3 класса

№ п/п	Название раздела и тем. Содержание	Часы учеб ного вре мени	Плано вые сро ки прохож дения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Цифровые образова тельные ресурсы
Давайте познакомимся					
1	Как работать с учебником. Повторение изученного во 2 классе. Особенности содержания учебника 3 класса. Путешествуем по городу. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	1		<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p>Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Вступать во взаимодействие с соседом по парте при обсуждении плана</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>	http://fcior.edu.ru/catalog/meta/5/p/page.html
Человек и земля (21 ч)					
2	Входная контрольная работа	1		Оценивать знания, полученные во 2 классе	
3	Архитектура Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-	1		<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p>Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.</p>	http://www.archi.ru

	<p>строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. <i>Изделие: «Дом»</i></p>			<p>Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту Организовывать рабочее место.</p>	
4	<p>Парк Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. <i>Изделие: «Городской парк»</i></p>	1		<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, Использовать при составлении рассказа материалы учебника и наблюдения Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>	
5	<p>Проект «Детская площадка» Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов</p>	1		<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта,</p>	

	<p>проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p><i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</i></p>			<p>определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённому по «Вопросам юного технолога».</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.</p> <p>Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>	
6	Завершение проекта	1			

	«Детская площадка» Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.					
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.	1		Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определять , какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм		

	<p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.</p> <p><i>Практическая работа:</i> «Коллекция тканей».</p> <p><i>Изделия:</i> «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».</p>			<p>выполнения стебельчатых и петельных стежков.</p> <p>Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p>Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты.</p> <p>Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды («вышивка», «монограмма»)</p>	
--	---	--	--	---	--

8	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Выкройка платья. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.</p> <p><i>Практическая работа: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани</i></p>	1		<p>Различать разные виды одежды по их назначению.</p> <p>Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.).</p> <p>Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка.</p> <p>Сравнивать свойства пряжи и ткани.</p> <p>Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства.</p> <p>Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков.</p> <p>Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p>Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для</p>	
---	--	---	--	---	--

				<p>выполнения аппликации.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты.</p> <p>Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Со-относить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды («вышивка», «монограмма»)</p>	
9	<p>Изготовление тканей</p> <p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. <i>Изделие: «Гобелен»</i></p>	1		<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать</p>	http://belclass.net/library/SitePages/ErrorMessage.aspx

				<p>правила безопасности при работе шилом, ножницами.</p> <p>Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога»</p> <p>Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции.</p> <p>Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы</p>	
10	<p>Вязание</p> <p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.</p>	1		<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Осваивать технику вязания воздушных петель крючком.</p> <p>Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель.</p> <p>Систематизировать сведения о видах ниток.</p> <p>Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания.</p> <p>Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по</p>	

				образцу создавать композицию из воздушных петель	
11	<p>Одежда для карнавала Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.</p> <p>Изделия: «Кавалер», «Дама»</p>	1		<p>Объяснять значение понятия «карнавал».</p> <p>Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе.</p> <p>Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах.</p> <p>Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал.</p> <p>Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя.</p> <p>Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой.</p>	

				Выполнять украшение изделий по собственному замыслу	
12	Бисероплетение Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. <i>Изделия: «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“».</i> <i>Практическая работа: «Кроссворд „Ателье мод“»</i>	1		Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога»	http://trudovik.ucoz.ua
13	Промежуточный контроль	1		Оценивать знания, полученные в первом полугодии.	
14	Кафе Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.	1		Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе	

	<p>Профессии: повар, кулинар, официант.</p> <p>Понятия: порция, меню.</p> <p><i>Изделие: «Весы»</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности“».</i></p> <p>Фруктовый завтрак</p> <p>Приготовление пищи.</p> <p>Кухонные инструменты и приспособления.</p> <p>Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p>Правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Рецепты блюд.</p> <p>Освоение способов приготовления пищи.</p> <p>Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p>Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p> <p><i>Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака“»</i></p>			<p>заполнять технологическую карту</p> <p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт.</p> <p>Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p>Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления.</p> <p>Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p>Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и</p>	
--	---	--	--	---	--

				оценивать его качество	
15	Колпачок-цыпленок Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью.	1		Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей . оформлять изделия по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона	
16	Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. <i>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)</i>	1		Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из	

				<p>плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками.</p> <p>Презентовать изделие</p>	
17	<p>Салфетница</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.</p> <p><i>Изделия:</i> «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</p>	1		<p>Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола</p>	
18	<p>Магазин подарков</p> <p>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.</p> <p><i>Изделие:</i> «Солёное тесто», «Брелок для ключей»</p>	1		<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать</p>	http://trudovik.ucoz.ua

				<p>свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка</p>	
19	<p>Золотистая соломка Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. <i>Изделие: «Золотистая соломка»</i></p>	1		<p>Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p>	

				Использовать правила этикета при вручении подарка	
20	<p>Упаковка подарков</p> <p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. <i>Изделие: «Упаковка подарков»</i></p>	1		<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.</p> <p>Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением.</p> <p>Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>	
21	<p>Автомастерская</p> <p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном, Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка,</p>	1		<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы.</p>	http://musabiqe.edu.az

	<p>конструкция, объёмная фигура, грань. <i>Изделие: «Фургон «Мороженое»</i></p>			<p>Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>	
22	<p>Грузовик Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</i> <i>Практическая работа: « Человек и земля»</i></p>	1		<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнивать алгоритмы</p>	

				сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»	
Человек и вода					
23	Мосты Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. <i>Изделие: модель «Мост»</i>	1		Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения	http://trudovik.ucoz.ua
24	Водный транспорт Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект:	1		Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта.	http://trudovik.ucoz.ua

	<p>«Водный транспорт».</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Работа с пластмассовым конструктором.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Заполнение технологической карты.</p> <p>Профессии: кораблестроитель.</p> <p>Понятия: верфь, баржа, контргайка. <i>Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</i></p>			<p>Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности.</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.</p> <p>Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей.</p> <p>Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>	
25	<p>Океанариум</p> <p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог.</p> <p>Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум»</p> <p>Работа с текстильными материалами.</p> <p>Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков</p>	1		<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника.</p> <p>Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом.</p> <p>Заполнять технологическую карту.</p>	

	<p>выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.</p> <p><i>Практическая работа: «Мягкая игрушка».</i></p> <p><i>Изделие: «Осьминоги и рыбки»</i></p>			<p>Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам.</p> <p>Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках.</p> <p>Соблюдать правила работы иглой.</p> <p>Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p>	
26	<p>Фонтаны</p> <p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.</p> <p><i>Издание: «Фонтан».</i></p> <p><i>Практическая работа: ♦ Человек и вода»</i></p>	1		<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта.</p> <p>Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.</p> <p>Контролировать качество изготовления кисти</p>	http://www.archi.ru
27	<p>Зоопарк</p> <p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами.</p>	1		<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника</p> <p>Анализировать иллюстративный ряд.</p> <p>сравнивать различные типы создания</p>	

	<p>Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика.</p> <p><i>Изделие: «Птицы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Условные обозначения техники оригами“»</i></p>			<p>оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить ;</p> <p>ные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое жс обозначение. Определять последовательность выполнения операции, к пользуя схему.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления.</p> <p>Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога»*</p>	
28	<p>Вертолетная площадка</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолѐта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолѐт, лопасть. <i>Изделие: «Вертолѐт „Муха“»</i></p>	1		<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкторским реальным объектом (вертолѐта).</p> <p>Определять и называть осн.: х--^{ТМ} детали вертолѐта.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта.</p> <p>Самостоятельно ашава* зировать план изготовления изделия.</p> <p>Применять приемы работы с разными</p>	

				материалами и инструментами, приспособлениями Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичны по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия	
29	Воздушный шар Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. <i>Изделия: «Воздушный, шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция „Клоун“».</i> <i>Практическая работа: «Человек и воздух»</i>	1		Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу <i>жжж</i> изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств б* маги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию	

Человек и информация (5)					
30	Переплётная мастерская Почта Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. <i>Изделие: «Заполняем бланк»</i> Понятия: переплёт. <i>Изделие: «Переплётные работы»</i>	1		Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников , называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений» Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы . Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами	http://www.uroki.net
31	Итоговая контрольная работа	1		Оценка знаний, полученных в 3 классе.	
32	Кукольный театр Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная	1		Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта.	http://www.renclassic.ru

	<p>деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i></p>			<p>Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля.</p>	
33	<p>Кукольный театр Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия.</p>	1		<p>Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>	

	Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i>				
34	Афиша Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделие: «Афиша»</i>	1		Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»	

Календарно-тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Дата	Характеристика деятельности учащихся	Цифровые образовательные ресурсы
1	Как работать с учебником. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Технологическая карта урока. Критерии оценивания выполнения работы.	1		Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.	http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов
Земля и человек. (21ч)					
2	Вагоностроительный завод. История развития железных дорог в России. Конструкция вагонов разного назначения. Проектная групповая деятельность. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	1		Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.	
3	Входная контрольная работа	1		Оценивать знания, полученные в 3 классе.	
4	Полезные ископаемые. Знакомство с полезными ископаемыми и способами их добычи. Проектная работа. Изделие: «Буровая вышка».	1		Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников.	http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов
5	Полезные ископаемые, используемые для изготовления предметов искусства. Коллективная работа. Изделие: «Малахитовая шкатулка»	1		Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.	

6	Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы. Изделие: «Камаз», «Кузов грузовика».	1		Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)	
7	Автомобильный завод. Имитация бригадной работы. Завершение работы. Изделие: «Камаз», «Кузов грузовика»..	1		Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)	
8	Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенности формы медалей. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Изделие: «Стороны медали», «Медаль».	1		Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.	
9	Монетный двор. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Завершение работы. Изделие: «Стороны медали», «Медаль».	1		Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.	
10	Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Совершенствование умения работать с пластилином. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».	1		Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых	http://pedsovet.su - база разработок для учителей начальных классов

			изделий.	
11	Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Завершение работы. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Текст: «Как создается фаянс»	1	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.	
12	Швейная фабрика. Технология производственного процесса на швейной фабрике. Профессиональная деятельность людей. Создание лекала. Работа с текстильными материалами. Правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Изделие: «Прихватка».	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.	
13	Швейная фабрика. Умение самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятия: мягкая игрушка. Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка».	1	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.	
14	Обувное производство. История создания обуви. Виды обуви и её назначение. Технологический процесс производства обуви. Создание модели обуви из бумаги. Изделие: «Модель детской летней обуви».	1	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви.	http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов
15	Обувное производство. Технологический процесс	1	Находить и отбирать информацию технологии	

	производства обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знаний о видах бумаги. Изделие: «Модель детской летней обуви».		производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви.	
16	Деревообрабатывающее производство. Знакомство с древесиной. Правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Изделие: «Лесенка-опора для растений».	1	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.	
17	Промежуточная контрольная работа	1	Оценивать знания, полученные в первом полугодии	
18	Кондитерская фабрика. История и технология производства кондитерских изделий. Профессии людей, работающих на кондитерской фабрике.	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.	http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов
19	Кондитерская фабрика. Правила пользования газовой плитой. Правила поведения при приготовлении пищи. Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.	
20	Бытовая техника. Знакомство с понятиями «бытовая техника» и её значение в жизни людей. Правила работы с электрической бытовой техникой. Знакомство с действием простой электрической цепи, работа	1	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила	

	с батареей.			пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.	
21	Бытовая техника. Освоение приемов в технике «витраж». Изделие: «Настольная лампа», «Абажур»	1		Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.	http://fcior.edu.ru/catalog/meta/5/page.html
22	Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады. Посадка семян цветов. Уход за растениями. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	1		Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.	
Человек и вода (3ч)					
23	Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения. Значение воды в жизни человека. Изделие: «Фильтр для воды».	1		Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.	
24	Порт. Знакомство с работой порта и профессиями	1		Находить и отбирать информацию о работе и	

	людей, работающих в порту. Крепление предметов при помощи морских узлов. Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница»			устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать , где можно на практике или в быту применять свои знания.	
25	Узелковое плетение. Правила работы в технике «макrame». Одинарный плоский узел, двойной плоский узел. Изделие: «Браслет».	1		Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макrame».	
Человек и воздух (3ч)					
26	Самолетостроение. Ракетостроение. Сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Изделие: «Самолет».	1		Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.	http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов
27	Ракета – носитель. Закрепление знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление знаний о бумаге: свойства, виды, история. Изделие: «Ракета – носитель»	1		Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.	
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция. Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием. Изделие: «Воздушный змей»	1		Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.	
Человек и информация (6ч)					
29	Создание титульного листа.	1		Находить и отбирать информацию о	

	Место и значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Книгоиздательство, технология создания книги, профессии редактор, корректор, художник. Изделие: «Титульный лист»			технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.	
30	Работа с таблицами. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	1		Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.	
31	Создание содержания книги. ИКТ на службе человека. Процесс подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника».	1		Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.	http://trudoviki.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов
32	Итоговая контрольная работа	1		Оценивать знания, полученные в 4 классе	
33	Переплетные работы. Знакомство с переплетными работами. Способы соединения частей книги. Изготовление переплета дневника. Изделие: «Дневник путешественника».	1		Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики	
34	Итоговый урок. Анализ работы на уроках технологии. Презентация своих работ. Выставка работ.	1		Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.	

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса				
Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения		Необходим кол - во	Кол – во, имеющееся в наличии/ % обеспечен	Примечания
I	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1	Технология. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.- 3-е изд.-М.: Просвещение, 2011.- с.: ил.- (Школа России)	К	9 /100%	
	Технология. 2 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.- 3-е изд.-М.: Просвещение, 2012.- с.: ил.- (Школа России)	К	5/100%	
	Технология. 3 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.- 3-е изд.-М.: Просвещение, 2013.- с.: ил.- (Школа России)	К	15 /100%	
	Технология. 4 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.- 3-е изд.-М.:	К	9 /100%	

	Просвещение, 2014.- с.: ил.- (Школа России)			
2	<p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В., Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – с.: ил – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В., Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – с.: ил – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В., Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – с.: ил – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В., Рабочая тетрадь. 4 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – с.: ил – (Школа России)</p>	К	<p>9 /100%</p> <p>5/100%</p> <p>15/100%</p> <p>9/100%</p>	
3	<p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В. Уроки технологии. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./ – М.: Просвещение, 2011. – с.: – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В. Уроки технологии. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./ – М.: Просвещение, 2012. – с.: – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В. Уроки технологии. 3 класс: пособие для учителей</p>	Д	<p>9/100%</p> <p>5/100%</p> <p>15/100%</p>	

	<p>общеобразоват. учреждений / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./ - М.: Просвещение, 2013. – с.: – (Школа России)</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В. Уроки технологии. 4 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н. В./ - М.: Просвещение, 2014. – с.: – (Школа России)</p>		9/100%	
4	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33с – (Стандарты второго поколения).	Д	4/100%	
5	Сборник рабочих программ 1 – 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011. 528с.	Д	4/100%	
II	Печатные пособия			
1	Комплекты тематических таблиц «Технология обработки ткани» «Технология. Обработка бумаги и картона» «Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами)»	Д	1 /100% 1 /100% 1 /100%	
III	Демонстрационный и раздаточный материал			
1	Коллекция «Лен»	Д	1/100%	
2	Коллекция «Хлопок»	Д	1/100%	
3	Коллекция «Шерсть»	Д	1/100%	
IV	Экранно – звуковые пособия			
1	Приложение к учебнику «Технология». 1 класс. Электронное пособие на CD Приложение к учебнику «Технология». 2 класс. Электронное пособие на CD Приложение к учебнику «Технология». 3 класс. Электронное пособие на CD Приложение к учебнику «Технология». 4 класс. Электронное пособие на CD	К	9/100% 5/100% 15/100% 9/100%	
V	Учебно – практическое оборудование			
1	Наборы цветной бумаги	К	38 /100%	
2	Наборы цветного картона	К	38 /100%	
3	Наборы белого картона	К	38/100%	
4	Клей - карандаш	К	38/100%	
5	Ножницы	К	38/100%	
6	Дощечка для пластилина	К	38/100%	
7	Пластилин	К	38/100%	
VI	Технические средства обучения (средства ИКТ)			
1	Мультимедийный компьютер	Д	4/100%	

2	Мультимедийный проектор	Д	4/100%	
3	Экспозиционный экран	Д	4/100%	
4	Принтер лазерный	Д	4/100%	
VII	Оборудование класса			
1	Ученические двухместные парты, столы	К	38/100%	
2	Комплект стульев	К	29/100%	
3	Стол учительский с тумбой	Д	4/100%	
4	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	Д	11/100%	
5	Классная доска	Д	4/100%	
6	Настенные часы	Д	4/100%	

Приложение (контрольно-измерительные материалы по технологии)

1 класс

Примерная контрольная работа по итогам первого полугодия

Примерная итоговая контрольная работа

1. Подчеркни названия инструментов, которыми ты пользовался на уроках технологии в 1 классе:

Молоток, ножницы, игла, шило, топор, рубанок, лопата, пила.

2. Отгадай загадки об инструментах:

«Между двумя дубами

Завязла зубами» _____

«Кланяется, кланяется,

Придет домой – растянется» _____

«Сам деревянный, а голова железная» _____

«Конь стальной, хвост льняной» _____

«Два братца, одно сердце» _____

3. Собери пословицы о труде и трудолюбии:

«Какие труды _____ лучшие большого безделья»

«Терпенье и труд _____ такие и плоды»

«Маленькое дело _____ всё перетрут»

«Любишь кататься _____ люби и саночки возить»

4. Вспомни правила работы с ножницами:

Бросай ножницы открытыми.

Передавай ножницы кольцами вперед.

Храни ножницы в специальном футляре или коробке для хранения.

Передавай ножницы острыми концами вперед.

Ножницами можно играть как игрушкой.

С ножницами обращайся осторожно.

5.Выполни задание по плану:

1) Возьми лист цветной бумаги.

2) С помощью приема сгибания выполни заготовку «большой квадрат»

3) Согни квадрат пополам, разогни и сверни пополам в другую сторону.

4) Разрежь по линиям изгиба квадрат на четыре маленьких квадрата.

5) Из одного квадрата с помощью приема сгибания получи еще четыре квадрата, разрежь заготовку.

6) Поменяйся с другом одним квадратом, чтобы получить другой цвет.

7) Выполни действия как в пункте 5.

- 8) Составь на листе картона узор по образцу.
9) Приклей клеем заготовки. У тебя получилась аппликация узора в полосе.

2 класс

Примерная входная контрольная работа по технологии

5. Подчеркни названия инструментов, которыми ты пользовался на уроках технологии в 1 классе:

Молоток, ножницы, игла, шило, топор, рубанок, лопата, пила.

6. Отгадай загадки об инструментах:

«Между двумя дубами

Завязла зубами» _____

«Кланяется, кланяется,

Придет домой – растянется» _____

«Сам деревянный, а голова железная» _____

«Конь стальной, хвост льняной» _____

«Два братца, одно сердце» _____

7. Собери пословицы о труде и трудолюбии:

«Какие труды _____ лучшие большого безделья»

«Терпенье и труд _____ такие и плоды»

«Маленькое дело _____ всё перетрут»

«Любишь кататься _____ люби и саночки возить»

8. Вспомни правила работы с ножницами:

Бросай ножницы открытыми.

Передавай ножницы кольцами вперед.

Храни ножницы в специальном футляре или коробке для хранения.

Передавай ножницы острыми концами вперед.

Ножницами можно играть как игрушкой.

С ножницами обращайся осторожно.

5.Выполни задание по плану:

- 1) Возьми лист цветной бумаги.
- 2) С помощью приема сгибания выполни заготовку «большой квадрат»
- 3) Согни квадрат пополам, разогни и сверни пополам в другую сторону.
- 4) Разрежь по линиям изгиба квадрат на четыре маленьких квадрата.
- 5) Из одного квадрата с помощью приема сгибания получи еще четыре квадрата, разрежь заготовку.
- 6) Поменяйся с другом одним квадратом, чтобы получить другой цвет.
- 7) Выполни действия как в пункте 5.
- 8) Составь на листе картона узор по образцу.
- 9) Приклей клеем заготовки. У тебя получилась аппликация узора в полосе.

Примерная промежуточная контрольная работа по технологии

1. Что можно сделать из глины? Подчеркни названия изделий:

Кирпич, стол, печную трубу, дверь, шапку, кувшин, плитку, игрушку – свистульку, лампочку.

2. Как называют мастера по изготовлению изделий из глины, подчеркни:

Стеклодув, пекарь, слесарь, садовод, гончар.

3. Выбери правильные утверждения и обведи соответствующую цифру кружком.

- 1) Хохломской росписью украшают мягкие игрушки.
- 2) Основной цвет фона в хохломской росписи – черный.

- 3) Городецкой росписью украшают прялки, солонки, детские стульчики, разделочные доски.
- 4) Основной цвет фона в городецкой росписи – красный.
- 5) В дымковской слободе лепят из красной глины посуду и дудочки – свистульки для детишек.
- 6) Основной цвет фона дымковской игрушки – белый.
4. **Зрительный ряд.** Найди среди игрушек дымковскую. Запиши номер картинки с изображением дымковской игрушки.
5. **Выполни** практическое задание по образцу, данному в таблице изделие «Снеговик».

Примерная итоговая контрольная работа по технологии

Люди каких профессий строят дома. Подчеркни.

Стеклодув, пекарь, слесарь, садовод, плотник, гончар.

1. **Что такое лапти? Выбери правильное утверждение.**

Лапти – это праздничная рубаха.

Лапти – это головной убор, украшенный яркими лентами и бусинками.

Лапти – это обувь, сплетенная из лыка или берёсты.

2. **Зрительный ряд.** Найди среди костюмов русский национальный костюм. Запиши номер картинки с изображением русского народного костюма.

3. **Вспомни правила работы с иглой. Выбери правильное утверждение.**

- 1) Иглу храни в воротнике своего костюма.

- 2) Не оставляй иглу без нитки. На конце нитки завяжи узелок, чтобы игла не выпала.

- 3) Иглу храни в специальной коробочке или подушечке «игольнице».

- 4) Иглу нельзя брать в рот.

- 5) Игла – безопасный инструмент.

4. **Что такое техника выполнения рисунка нитями в определённом порядке на твердой основе. Это:**

Вышивка, аппликация, бисероплетение, изонить, лепка, резьба.

5. **Что больше всего понравилось на уроках технологии во 2 классе подчеркни и добавь свои впечатления:**

Лепить из пластилина, вышивать, выполнять аппликацию из бумаги, конструировать из бумаги, работать с яичной скорлупой, заниматься росписью

Выполни практическое задание. Составь орнамент в круге, используя растительные элементы. Вспомни правила составления орнамента

3 класс

Примерная входная контрольная работа по технологии

1. **Люди каких профессий строят дома. Подчеркни.**

Стеклодув, пекарь, слесарь, садовод, плотник, гончар.

2. **Что такое лапти? Выбери правильное утверждение.**

Лапти – это праздничная рубаха.

Лапти – это головной убор, украшенный яркими лентами и бусинками.

Лапти – это обувь, сплетенная из лыка или берёсты.

3. **Зрительный ряд.** Найди среди костюмов русский национальный костюм. Запиши номер картинки с изображением русского народного костюма.

4. **Вспомни правила работы с иглой. Выбери правильное утверждение.**

- 6) Иглу храни в воротнике своего костюма.

- 7) Не оставляй иглу без нитки. На конце нитки завяжи узелок, чтобы игла не выпала.

8) Иглу храни в специальной коробочке или подушечке «игольнице».

9) Иглу нельзя брать в рот.

10) Игла – безопасный инструмент.

5. Что такое техника выполнения рисунка нитями в определённом порядке на твердой основе.

Это:

Вышивка, аппликация, бисероплетение, изонить, лепка, резьба.

6. Что больше всего понравилось на уроках технологии во 2 классе подчеркни и добавь свои впечатления:

Лепить из пластилина, вышивать, выполнять аппликацию из бумаги, конструировать из бумаги, работать с яичной скорлупой, заниматься росписью

7. Выполни практическое задание. Составь орнамент в круге, используя растительные элементы. Вспомни правила составления орнамента

Примерная промежуточная контрольная работа по технологии

1. Соедини стрелками название изделия с материалом, из которого его можно изготовить.

Название изделия _____ **Название материала**

пластмасса

кузов автомобиля

хлопок

фломастер

древесина

майка (футболка)

металл

пряжа

2. Укажи, какой из перечисленных материалов имеет все названные свойства: гибкий, непрозрачный, гладкий. Отметь ответ

☐ Писчая бумага. ☐ Стекло.

☐ Пластилин. ☐ Поролон.

3. Запиши, где применяется этот материал. Ответ: _____

4. Из чего изготавливают этот материал? Отметь ответ .

☐ Из древесины. ☐ Из песка.

☐ Из хлопка. ☐ Из нефти.

4. Ребята на уроке делали подарки родным к Новому году. Учитель предоставил им следующие материалы:

кружева, тесьма, блестки, вата, цветная бумага, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении.

5. Ребята решили сделать шкатулку, вазу и заколку в подарок¹. Запиши рядом с названием подарка наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении.

Шкатулка — _

Ваза — _

Заколка — _

6. Ты хочешь сделать в подарок малышу игрушку из цветного картона — домик. Для этого тебе необходимо построить развертку.

На клетчатом листе выполни эскиз развертки домика по данному рисунку. Дорисуй на развертке окно и дверь. Вырежи и изготовь пробный макет домика.

Примерная итоговая контрольная работа по технологии

1. Ты хочешь сделать в подарок малышу игрушку из цветного картона — домик. Для его изготовления необходимо построить развертку. Выбери из всех разверток, изображенных ниже, только те, из которых получится такой домик. Отметь ответы 0. В этих развертках раскрась донышко домика. Выбери одну из правильных разверток домика. Подбери размеры для небольшого домика, нужный материал. Разметь деталь развертки. Изготовь макет домика¹
2. В программе Word в банке картинок найди картинку,отражающую труд человека или техническое устройство, вставь выбранную картинку на страницу. Подпиши, что изображено на ней.
3. В программе Word напиши свой распорядок дня. Каждый пункт пиши с красной строки с порядковым номером. Из **банка** картинок найди несколько подходящих иллюстраций к **от»** дельным пунктам распорядка дня, вставь их.

4 класс

Примерная входная контрольная работа по технологии

1. Закончите фразу: инструменты – это...
 - а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
 - б) орудия для производства каких-нибудь работ.
2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.
Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.
3. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал. _____
- 4.. Какое утверждение верно?
 - а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.
 - б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.
5. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:
– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.
Назовите этот инструмент: _____
6. Из чего состоит компьютер? Выберите и подчеркните:
Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.
Примерная промежуточная контрольная работа по технологии
7. Выберите и подчеркните строительные профессии:
Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.
8. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:
Этот инструмент нельзя оставлять на столе, втыкать в одежду, во время работы с ним нельзя отвлекаться, хранить его нужно вместе с нитью. Назовите этот инструмент:

9. Из каких частей состоит компьютер?

10. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- _____ Составление чертежа
- _____ Соединение деталей, сборка
- _____ Идея, проект
- _____ Оформление, декор готового изделия
- _____ Изготовление деталей

11. Какое утверждение верно

- а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.
б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

Примерная итоговая контрольная работа по технологии

1.Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

2.Приведи примеры положительного и отрицательного влияния человека на окружающую среду:

Положительное: _____

Отрицательное: _____

3.Составьте и запишите 2-3 рекомендации по улучшению экологической ситуации в нашем городе.

4.Выберите и подчеркните основные требования дизайна к изделиям:

Выгода, удобство, польза, дешевизна, изящество, красота.

5.Какие технические изобретения вошли в нашу жизнь в конце 19-начале 20 века?

6.Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

Приведите примеры:

Материалы:

Инструменты:
